

# 113 年度第一次初級無形資產評價管理師能力鑑定試題

科目 2：智慧財產概論及評價職業道德

考試日期：113 年 5 月 18 日

第 1 頁，共 8 頁

## 單選題 50 題 (佔 100%)

D	1. 下列有關權利之敘述，何者有誤？ (A)廣告歌為商標保護標的；(B) 101 大樓受立體商標及著作權保護；(C)經判決確定商標侵害他人專利權者，不得註冊；(D)未經特殊設計的公司名稱全銜可取得商標專用權
B	2. 辦理商標權延展的期間，下列何者正確？ (A)商標期間屆滿 10 年後會依法自動延展；(B)商標期間屆滿前 6 個月內提出延展申請；(C)商標期間屆滿前 8 個月內提出延展申請；(D)商標期間屆滿前 9 個月內提出延展申請
C	3. 有兩申請案分別為「湯匙之把手」的部分設計及「餐叉之把手」的部分設計，此兩案申請之認定應為下列何者？ (A)不相關物品；(B)不近似物品；(C)近似物品；(D)相同物品
B	4. 下列關於新型專利之敘述，何者有誤？ (A)係指利用自然法則之技術思想，對於物品之形狀、構造或組合之創作；(B)須就專利要件進行實體審查；(C)違反一新型一申請之單一規定，不予新型專利；(D)專利權人只能在新型專利技術報告申請案件受理中或訴訟案件繫屬中申請更正
B	5. 關於發明專利，下列敘述何者有誤？ (A)發明專利依類型可分為物的發明及方法發明兩類；(B)人類或動物之診斷方法為法定可取得發明專利的標的；(C)申請發明專利須符合新穎性、進步性及產業利用性之要件；(D)原則上，每一項發明專利應分別提出申請
D	6. 下列關於專利之敘述何者有誤？ (A)經濟部智慧財產局為專利專責機關；(B)專利申請案在公告前稱為專利申請權；(C)專利申請案在公告後稱為專利權；(D)專利申請權不得讓與或繼承
D	7. 專利及商標之原則，下列何者正確？ (A)屬人原則、屬地原則；(B)屬人原則、屬人原則；(C)屬地原則、屬人原則；(D)屬地原則、屬地原則
D	8. 下列申請商標事項，何者正確？ (A)未成年人無法申請商標；(B)商標註冊申請一定要委任商標代理人辦理；(C)分公司可以申請商標；(D)設立中的公司，可以籌備處名義先行辦理商標註冊申請
A	9. 關於商標權的效力保護期間及其延展，下列敘述何者有誤？ (A)商標權期間自申請日起算 10 年；(B)得於期間屆滿前 6 個月申請延展商標權期

# 113 年度第一次初級無形資產評價管理師能力鑑定試題

科目 2：智慧財產概論及評價職業道德

考試日期：113 年 5 月 18 日

第 2 頁，共 8 頁

	間；(C)每次延展專用期間為 10 年；(D)可無限次延展
C	10. 我國商標法對於商標權之取得，採下列何種保護方式？ (A)強制保護；(B)創作保護；(C)註冊保護；(D)使用保護
D	11. 下列何者屬於我國專利法第 24 條所規定不予發明專利的範圍？ I. 微生物學的生產方法 II. 人類的診斷、治療方法 III. 妨害公共秩序、善良風俗方法 (A) I, II, III；(B)僅 I, III；(C)僅 I, II；(D)僅 II, III
D	12. 我國專利法第 21 條規定：「發明，指利用自然法則之技術思想之創作。」下列何種情形因不符合此規定，而無法取得專利保護？ (A)萬有引力定律；(B)礦石天然物；(C)單純藝術創作；(D)以上皆無法取得專利保護
C	13. 依我國現行專利法規定，如將研發成果公開發表或展示，須於多久期間的優惠期內提出發明或新型專利申請，以符合新穎性要件規定？ (A) 3 個月；(B) 6 個月；(C) 1 年；(D) 2 年
D	14. 依我國現行法之規範，對於發明專利、新型專利、設計專利的專利權期限各是為何？ (A) 15 年、12 年、10 年；(B) 20 年、15 年、10 年；(C) 20 年、10 年、12 年；(D) 20 年、10 年、15 年
C	15. 依我國現行專利法規定，針對電腦圖像及圖形化使用者介面，可以下列何種專利類型進行保護？ (A)發明專利；(B)新型專利；(C)設計專利；(D)以上皆非
A	16. 畫家 A 將其所完成美術著作的著作財產權轉讓給收藏家 B，這幅畫的著作財產權在何時屆滿？ (A)A 過世後的 50 年；(B)A 將美術著作的著作財產權讓與 B 時起算的 50 年後；(C)B 過世後的 50 年；(D) A 將美術著作的著作財產權讓與 B 時起算的 30 年後
B	17. 文章在雜誌刊登之後，如果作者與雜誌社之間，沒有特別約定，想要利用這篇文章的人，應該取得誰的授權？ (A)雜誌社；(B)作者；(C)雜誌社及作者；(D)文化部
D	18. 創作歌手將自己寫的歌專屬授權給經紀人之後，下列哪一項錯誤？ (A)歌手要唱自己的歌，必須取得經紀人同意；(B)經紀人可以用自己的名義，對於

# 113 年度第一次初級無形資產評價管理師能力鑑定試題

科目 2：智慧財產概論及評價職業道德

考試日期：113 年 5 月 18 日

第 3 頁，共 8 頁

	侵害歌曲著作權的人提出侵權訴訟；(C)經紀人可以逕行將歌曲授權他人利用，不必經歌手同意；(D)專屬授權期間，歌手不可以將歌曲的著作財產權讓與他人
C	19. 國慶大典大合唱，下列哪一項行為應取得詞曲著作財產權人的授權？ (A)現場大合唱；(B)大合唱的電視轉播；(C)印製詞曲給出席單位人員練唱；(D)出席單位人員在家練唱
D	20. 房屋銷售公司拍攝 101 大樓做廣告，號稱建案距離 101 大樓五分鐘車程，誰可以主張房屋銷售公司侵害著作權？ (A)101 大樓的建築設計師；(B)101 大樓的物業管理公司；(C)101 大樓的區分所有權人管理委員會；(D)沒有人可以主張侵害著作權
B	21. 在我國的規範下，下列何種智慧財產權的取得，不需要向智慧財產局提出申請，在完成當下即可取得權利？(A)專利權；(B)營業秘密；(C)商標權；(D)以上皆是
C	22. 下列何項對營業秘密之應用，是我國營業秘密法明文禁止者？(A)授權；(B)讓與；(C)強制執行；(D)以上皆明文禁止
C	23. 關於競業禁止的禁止期間，依我國勞動基準法及勞動基準法施行細則的規定，最長不得超過_____年？(A)半年；(B)1 年；(C)2 年；(D)3 年
B	24. 依我國勞動基準法及勞動基準法施行細則的規定，在競業禁止期間，勞工每個月的補償金不得低於離職時 1 個月平均工資的_____？(A)30%；(B)50%；(C)60%；(D)75%
B	25. 某資訊廠商 C 和某國立大學資訊工程系 D 教授進行產學合作，共同開發人工智慧的技術，開發過程中有產出技術資訊的營業秘密。當要決定此營業秘密所有權的歸屬時，下列敘述何者正確？ (A)應先決定 C 與 D 間的關係為我國營業秘密法第 3 條的僱傭關係或第 4 條的出資聘用關係；(B)應先檢視 C 與 D 產學合作契約中，關於智慧財產權歸屬應用的規定；(C)應直接推定為 C 與 D 共有此營業秘密，但 C 或 D 事後可以有不同的主張；(D)以上皆非
C	26. 下列有關於專利權與營業秘密比較的敘述，何者有誤？ (A)專利權的取得會使得資訊公開，營業秘密的取得資訊並不會因此公開；(B)專利權保護的內容多限於技術性資訊，營業秘密則可能擴及到非技術性資訊；(C)專利權有地域性及時間限制，但營業秘密只有地域性的限制；(D)專利權人有排他權，可排除他人於專利權利範圍內的侵害，營業秘密僅對不當方式做限制，但若是以合法方法探知，是無權排除的
D	27. 在我國現行營業秘密法規範下，下列何者並不屬於營業秘密侵權損害賠償的計算方式？

# 113 年度第一次初級無形資產評價管理師能力鑑定試題

科目 2：智慧財產概論及評價職業道德

考試日期：113 年 5 月 18 日

第 4 頁，共 8 頁

	(A) 被害人所受損害及所失利益的填補；(B) 侵害人因侵害行為所得的利益；(C) 侵害人因侵害行為所得的全部收入；(D) 授權實施該侵權營業秘密所得收取的合理權利金
C	28. 依我國營業秘密法的規範，營業秘密的侵害如果是故意的，法院可以根據被害人的請求，依侵害情節，酌定損害額以上的賠償，但是不會超過已證明損害額的 _____ 倍。此即所謂懲罰性的損害賠償請求權。 (A) 1.5 倍；(B) 2 倍；(C) 3 倍；(D) 5 倍
D	29. 下列何者屬於我國營業秘密法的立法目的？ (A) 保障營業秘密；(B) 調和社會公共利益；(C) 維護產業倫理與競爭秩序；(D) 以上皆是
C	30. 在我國現行營業秘密法規範下，禁止以不正當方法取得營業秘密，而此「不正當方法」包括下列何者？ I. 竊盜、詐欺 II. 脅迫、賄賂 III. 還原工程 IV. 擅自重製 V. 違反保密義務 (A) I, II, III, IV, V；(B) 僅 I, IV, V；(C) 僅 I, II, IV, V；(D) 僅 I, III, V
C	31. 關於評價人員執行評價工作時，下列敘述何者正確？ (A) 不得接受外部專家之協助；(B) 毋須確保助理人員遵守評價職業道德規範；(C) 對評價設定情境於合理時間內不可能實現之案件，不得出具評價報告；(D) 以上皆正確
D	32. 關於評價人員採用委任人所提供之資料，下列敘述何者正確？ (A) 評價人員對委任人所提供之資料毋須進行評估；(B) 評價人員採用委任人所提供之資料時，不論對該資料是否已進行合理性評估，皆應將該資料之採用列為限制條件；(C) 評價人員對委任人所提供之關鍵資料若無法根據外部獨立來源資料進行合理性評估時，毋須將該資料之採用明列為限制條件；(D) 以上皆不正確
B	33. 評價人員承接案件時，下列敘述何者正確？ (A) 評價人員在未取得相關當事人同意下，得就同一評價標的同時承接二個以上委任人之委任；(B) 評價人員不得運用不當地位或關係承接評價案件；(C) 評價人員若無法合理預期具有相關經驗以完成擬承接之評價案件時，仍可承接該案件；(D) 以

# 113 年度第一次初級無形資產評價管理師能力鑑定試題

科目 2：智慧財產概論及評價職業道德

考試日期：113 年 5 月 18 日

第 5 頁，共 8 頁

	上皆正確
B	34. 下列關於價值結論之敘述何者有誤？ (A) 為遵循評價準則公報所決定之評價標的價值之估計；(B) 應為單一金額；(C) 得為金額區間；(D) 以上皆不正確
D	35. 評價人員於報告評價結果時，下列敘述何者正確？ (A) 應出具獨立性聲明；(B) 應於評價報告中充分揭露所涉及之非重大利益，並說明維持獨立性之措施及結果；(C) 應秉持公正之態度及獨立客觀之精神，不得損害公共利益；(D) 以上皆正確
B	36. 我國現行專利法規定，專利的種類，分為發明、新型及設計專利等三種，下列關於各專利之敘述，何者有誤？ (A) 發明專利解決問題的手段必須是涉及技術領域的技術手段； (B) 新型專利舉凡物之製造方法及無一定空間形狀、構造的化學物質，均符合新型的定義； (C) 設計專利是保護對物品全部或部分之形狀、花紋、色彩或其結合； (D) 設計專利著重於物品親和性、高價值感之視覺效果表達，與技術性無關
D	37. 專利法第 24 條明定不予專利的項目，下列何者不包括？(A) 動、植物及生產動、植物之主要生物學方法； (B) 人類或動物之診斷、治療或外科手術方法； (C) 妨害公共秩序或善良風俗者； (D) 微生物學之生產方法
C	38. 智慧財產權係各國法律為了保護人類精神活動成果，所創設各種權益或保護規定的統稱。目前我國保護智慧財產權的法律，下列何者不包括？ (A) 專利法； (B) 植物品種及種苗法； (C) 反壟斷法； (D) 商標法
D	39. 申請專利之發明是否具有技術性，係依其是否符合發明之定義作為判斷標準，下列何者屬於發明的類型？ (A) 非利用自然法則者； (B) 單純的發現； (C) 必須藉助人類推理力、記憶力等心智活動始能執行之方法或計畫； (D) 處理物的技術方法

# 113 年度第一次初級無形資產評價管理師能力鑑定試題

科目 2：智慧財產概論及評價職業道德

考試日期：113 年 5 月 18 日

第 6 頁，共 8 頁

B	<p>40. 下列關於設計專利保護標的之敘述，何者為非？</p> <p>(A) 設計專利保護之標的不包括有關聲音、氣味或觸覺等非外觀之創作；(B) 設計專利應用於物品之形狀不包括具有變化外觀之物品形狀；</p> <p>(C) 申請設計專利所呈現的創作，必須符合「應用於物品」且係「透過視覺訴求」之具體設計；</p> <p>(D) 設計專利應用於物品之花紋形式包括以浮雕形式與立體形狀一體表現者</p>
C	<p>41. 巴黎公約(保護工業財產權巴黎公約) 是人類歷史上第一個保護智慧財產權的重要公約，也是締約方最為廣泛的智慧財產權條約，該公約在國際間最早推動下列那一項協調保護機制：</p> <p>(A) 生物材料寄存；</p> <p>(B) 國際標準分類；</p> <p>(C) 國際優先權；</p> <p>(D) 著作創作保護原則</p>
A	<p>42. 下列關於著作權行為之敘述，何者不正確？</p> <p>(A) 著作人死亡後，我們可以立刻將他著作的小說隨意改拍為電影上映；(B) 在夜市販售盜版錄音帶、CD，販售者違反著作權法；</p> <p>(C) 我們到表演場所觀看表演時，不可以隨便錄音或錄影；</p> <p>(D) 在美術展覽會場上，拿相機拍攝展示的作品，並分贈給朋友，這是侵害著作權的行為</p>
B	<p>43. 關於著作權的敘述，下列何者錯誤？</p> <p>(A) 我國著作權採創作保護主義無須申請登記；</p> <p>(B) 公開發表權屬於著作財產權其中的一種；</p> <p>(C) 著作人格權受著作權永久保護；</p> <p>(D) 禁止不當修改權屬於著作人格權</p>
C	<p>44. 著作權法在第 44 條至第 63 條規定著作之利用行為，該利用行為是否合法並須審酌一切情狀，依下列敘述，何者非合理使用行為？</p> <p>(A) 到圖書館複製他人著作中的幾頁，如果只是單純供自己閱讀，可以主張合理使用，不會侵害著作權；</p> <p>(B) 將網路上看到喜歡的圖片少量下載來自己使用，並沒有散布出去，可以主張合理使用，並不會侵害著作權；</p> <p>(C) 註明作者、出處是利用人在主張合理使用他人著作時，依著作權法所課予的義務，所以只要註明作者、出處，即屬於合理使用，並不會侵害著作權；</p>

# 113 年度第一次初級無形資產評價管理師能力鑑定試題

科目 2：智慧財產概論及評價職業道德

考試日期：113 年 5 月 18 日

第 7 頁，共 8 頁

	(D)把 101 大樓當成拍攝戲劇或廣告的背景，符合著作權法中合理使用之規定，不會侵害著作權
D	45. 下列關於著作權之利用行為的敘述，何者正確？ (A)利用美國人的音樂編曲，無須徵求著作財產權人的同意； (B)在廣告文宣中可以擅自使用別人的文章或照片，無庸經過同意或授權； (C)網路上供人下載的免費軟體，既然是授權利用人免費利用，表示權利人拋棄權利，故不受著作權法保護； 為視障者的福利，已公開發表的著作，得為視障者以點字重製
C	46. 下列敘述何者有誤？(A)評價乃評估標的之經濟價值之行為或過程；(B)價值結論係遵循評價準則公報所決定之評價標的價值之估計數，得為單一金額或金額區間；(C)評價報告是評價人員對評價結果所出具之口頭或書面報告；(D)所謂或有酬金乃酬金之支付與否或金額多寡，與達成某種評價結果或結果之應用有關者
D	47. 下列關於限制條件的敘述，何者錯誤？(A)評價人員執行評價案件因 COVID-19 疫情因素無法親赴委任方做實地訪查；(B)可能於評價案件開始時已存在且為評價人員所知；(C)可能係於評價人員執行評價案件過程中產生；(D)委任人與評價人員尚未就評價案件簽訂委任書
D	48. 下列敘述何者正確？(A)評價人員於執行評價工作過程中，如遇有導致對委任書內容之共識產生重大改變之事項，應修訂委任書或終止委任；(B)評價人員於執行評價工作過程中，對委任範圍有重大限制之事項，應修訂委任書或終止委任；(C)評價人員於執行評價工作過程中，如遇有對價值結論有重大影響之發現或事件，應修訂委任書或終止委任；(D)以上皆是
C	49. 下列敘述何者正確？(A)「職業道德準則」係依據評價準則公報第一號「評價準則總綱」訂定。因此，評價人員為求提高自身之職業道德，應有遵循職業道德規範之必要；(B)評價人員及其所隸屬之評價機構於執行評價案件之前，可視案件之緩急程度先行處理，事後再簽訂委任書；(C)評價人員提供評價服務時，應具備專業能力；(D)評價人員及其所隸屬之評價機構不得就同一評價標的同時承接二個以上委任人之委任
D	50. 下列有關評價人員於執行評價工作過程中所發生相關事項之敘述何者正確？(A)如遇有導致對委任書內容之共識產生重大改變之事項，應修訂委任書或終止委任；(B)對委任範圍有重大限制之事項，應修訂委任書或終止委任；(C)如遇有對價值結

# 113 年度第一次初級無形資產評價管理師能力鑑定試題

科目 2：智慧財產概論及評價職業道德

考試日期：113 年 5 月 18 日

第 8 頁，共 8 頁

論有重大影響之發現或事件，應修訂委任書或終止委任；(D)以上皆是
----------------------------------

智慧財產